

Αριθμός _____

Επίθετο _____

Όνομα _____

Όνομα πατέρα _____



THE G C SCHOOL OF CAREERS

NICOSIA

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Σχολική χρονιά 2017 - 2018

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

(Αυτό το γραπτό αποτελείται από **11** σελίδες, συμπεριλαμβανομένης της σελίδας αυτής).

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

2017 - 2018

Χρόνος 1 ώρα και 30 λεπτά

**ΚΑΛΗ
ΕΠΙΤΥΧΙΑ!**

Για Επίσημη Χρήση

ΔΗΜ. ΕΚΦΡ.
ΚΕΙΜΕΝΟ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ
ΛΕΞ. ΑΣΚ.
ΣΥΝΟΛΟ

Απαντώ σε **ΟΛΕΣ** τις ερωτήσεις

A. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ (25 μονάδες)

Επιλέγω ένα από τα τέσσερα θέματα (υπογραμμίζω το θέμα που θα επιλέξω) και γράφω μια παράγραφο των 80 λέξεων περίπου.

1. Η πόρτα ανοίγει και ... μπαίνουμε στο καινούργιο μας σπίτι!
2. Λίγα λεπτά πριν βγω στη σκηνή και λάβω μέρος στον διαγωνισμό ταλέντων.
3. Στο λεωφορείο επιστρέφοντας από μια σχολική εκδρομή.
4. Μόλις συνειδητοποιήσαμε ότι αποκλειστήκαμε στο Τρόδος λόγω βαριάς χιονόπτωσης!

B. ΚΕΙΜΕΝΟ (30 μονάδες)

Διαβάζω αργά και προσεκτικά το πιο κάτω κείμενο και μετά απαντώ στις ερωτήσεις που ακολουθούν.

Τα κόκκινα λουστρίνια

(Διασκευή)

Ειρήνη Μάρρα

Ο νεαρός τσαγκάρης¹ το είχε βάλει από καιρό στο μάτι. Ήταν ένα κομμάτι κόκκινο γυαλιστερό λουστρίνι, καθαρό και αστραφτερό. Ήξερε, βέβαια, πως κόστιζε πολλά λεφτά, μα και αυτός είχε κάνει το κουμάντο του από νωρίς. Μάζευε λεφτά κρυφά, γιατί φοβόταν πως θα τον κορόιδευαν αν μάθαιναν τι είχε στο μυαλό του να κάνει.

Έτσι, τη μέρα της αγοράς, τράβηξε κρυφά τον πάτο του παπουτσιού του και έβγαλε τα λεφτά. Τα έσπρωξε βιαστικά στην τσέπη του και με ύφος αδιάφορο κι ένοχο μαζί, τράβηξε για την αγορά. Το πήρε το λουστρίνι σε καλή τιμή. Ήταν κομμάτι σπάνιο, ένα κομμάτι απ' τη λαχτάρα της καρδιάς του.

Γύρισε όλους τους δρόμους εκείνο το απόγευμα και διάλεξε σχέδιο. Είχε στο νου τι ζητούσε, από την αρχή έκοψε τα σχέδια και διάλεξε το πιο αρχοντικό, γιατί αυτό θα ταίριαζε στην περίπτωση. Ζήτησε από το αφεντικό να δουλέψει μονάχος μερικές μέρες, γιατί είχε μαζευτεί πολλή δουλειά. Πάντα ήταν φιλότιμος στη δουλειά και το αφεντικό του δεν υποψιάστηκε τίποτα. Δούλευε τα παπούτσια του αφεντικού του και μετά τα λουστρινένια γοβάκια. Το λουστρίνι άρχισε να γίνεται γοβάκι. Το όνειρό του άρχισε να γίνεται αληθινό. Όταν τέλειωσε είπε στ' αφεντικό πως είχε κουραστεί πια και δε θα δούλευε άλλο το βράδυ. Έκρυψε τα γοβάκια και περίμενε την ώρα.

Η κόρη του δασκάλου δεν έβγαινε περίπατο ταχτικά. Είχε μάνα αυστηρή και πατέρα σπουδαίο. Όταν έβγαινε όμως, όλοι την κοίταζαν. Γιατί είχε σγουρά μαλλιά και μάτια μεγάλα. Είχε στητό κορμί και περπατησιά περήφανη. Του είχε πληγώσει την καρδιά. Η μάνα του πήγαινε κάθε μέρα στο σπίτι του δασκάλου και καθάριζε. Τον είχε πάρει κάνα δυο φορές μαζί της, σαν τύχαινε να κουβαλήσει κάποια πράγματα. Τότε την έβλεπε από κοντά και καμάρωνε. Δεν είχε και πολύ θάρρος μαζί της, μα όσο να πεις, είχαν κουβεντιάσει αρκετές φορές.

¹ τσαγκάρης: αυτός που κατασκευάζει παπούτσια.

Σε μια τέτοια φορά πρόλαβε να σηκώσει κάτι που έπεσε κι όσο να μπει και να βγει το κορίτσι, αυτός πρόκαμε και μέτρησε με την παλάμη του το παπούτσι της. Είχε κιάλας, το σχέδιό του καρφωμένο στο κεφάλι του. Θα της έφτιαχνε ένα ζευγάρι κόκκινα λουστρινένια γοβάκια, που όμοιά τους δε φορέθηκαν ποτέ. Ύστερα θα περίμενε μια γιορτή και, με το μέσον της μάνας του που παραδούλευε στο σπίτι, θα πήγαινε να της τα δώσει ο ίδιος. Αυτή, θα πηδούσε από τη χαρά της. Δεν μπορούσε να γίνει αλλιώς, γιατί τέτοια παπούτσια δε γινόταν να έχει ξαναβάλει. Η κόρη του δασκάλου θα χαιρόταν για το δώρο του, θα τον συμπαθούσε και ποιος ξέρει.

Την κρίσιμη μέρα τύλιξε τα παπούτσια, τα πήρε σπίτι και τα έκρυψε. Ήθελε πρώτα να μιλήσει της μάνας, να τα πουν οι δυο τους και να τα συμφωνήσουν. Για να το κάνει αυτό, έπρεπε πρώτα να κοιμηθούν τα άλλα παιδιά. Είχε στον νου του ολοένα την κόρη του δασκάλου. Δεν έβλεπε μπροστά του. Όλα του φαινόταν σκιές. Σκιά και η αδερφή του που σήκωνε το τραπέζι. Την κοίταξε πιο προσεχτικά. Πόσο αλλιώς ήταν μπροστά στην άλλη! Τα μαλλιά της δεν έπεφταν σγουρά στους ώμους. Είχε μια πλεξούδα ίσια που τη σφιχτόδενε στο σβέρκο της μ' ένα λαστιχάκι. Δεν περπατούσε καμαρωτά. Η μάνα την είχε μάθει να κοιτάζει το χρώμα, έτσι που καλά καλά δεν έβλεπες τι χρώμα είχαν τα μάτια της. Αλήθεια, τι χρώμα να είχαν τα μάτια της αδερφής του; Της μίλησε κι αυτή σήκωσε το κεφάλι και αποκρίθηκε. Τα μάτια της ήταν καφετιά, ίδια με τα μάτια των κοριτσιών όλου του κόσμου, και το φουστάνι της με την ποδιά του μαγειρέματος μπροστά ήταν ξεθωριασμένο.

Η αδερφή... Στα πόδια φορούσε εξώφτερνα παπούτσια για να προφυλάξει τα παπούτσια του σχολείου. Η άλλη θα είχε οπωσδήποτε παπούτσια πολλά. Μα ναι, είχε πολλά και ένα ζευγάρι παραπάνω που θα της πήγαινε αυτός θα τη γέμιζαν χαρά μονάχα για λίγο, μέχρι να μπουν στο ράφι με τα άλλα παπούτσια. Θα του έλεγε σίγουρα ευχαριστώ, μα το ευχαριστώ της θα ήταν για τα παπούτσια μονάχα και όχι γι' αυτό τον ίδιο. Σε μια στιγμή κατάλαβε πολλά και σβήστηκε αμέσως η κόρη του δασκάλου.

Έδωσε τα λουστρινένια γοβάκια στην αδελφή του. Της άξιζαν. Το ένιωθε πως της άξιζαν. Χιλιάδες ήλιοι φώτισαν τα καφετιά ματάκια και μύρια αστέρια μπερδεύτηκαν στην πλεξούδα της. Τα κόκκινα γοβάκια φώτισαν το ξεθωριασμένο φουστάνι και η αδελφή του ένιωσε ν' ανεβαίνει η ίδια μέσα της ένα σκαλί πιο πάνω. Το σπίτι άστραψε και γέμισε με το γέλιο της. Το άλλο πρωί πήγε στη δουλειά λίγο πιο ώριμος.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Δίνω με δικά μου λόγια την περίληψη του πιο πάνω κειμένου σε 100 περίπου λέξεις. (10 μονάδες)

2. Ποια είναι τα συναισθήματα του νεαρού για την κόρη του δασκάλου και από πού τα καταλαβαίνει ο αναγνώστης; (5 μονάδες)

3. Γιατί ο νεαρός χάρισε τελικά τα γοβάκια στην αδελφή του; (5 μονάδες)

4. Χαρακτηρίζω τον νεαρό δικαιολογώντας τους χαρακτηρισμούς με στοιχεία από το κείμενο. (7 μονάδες)

5. Γράφω τη γνώμη μου για την τελική απόφαση του νεαρού (αν συμφωνώ ή διαφωνώ) και δικαιολογώ την απάντησή μου. (3 μονάδες)

Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ (30 ΜΟΝΑΔΕΣ)

1. Συμπληρώνω τα κενά των παρακάτω προτάσεων με τον κατάλληλο μονολεκτικό τύπο του συγκριτικού ή του υπερθετικού βαθμού των επιθέτων και των επιρρημάτων που βρίσκονται στις παρενθέσεις. (6 μονάδες)

α) Ο νέος διευθυντής διοικεί _____
(αποτελεσματικά) την επιχείρηση από τον προηγούμενο, ο οποίος όμως είχε αποδεχτεί την απόλυσή του _____ (αξιοπρεπώς).

β) Η αρχαία λίμνη Βαϊκάλη στη Ρωσία είναι _____
(βαθύς) λίμνη του πλανήτη.

γ) Η προσπάθεια που καταβάλλεις είναι _____ (μεγάλος),
γι' αυτό και οι βαθμοί σου είναι _____ (καλός). Σου αξίζει να είσαι στο σχολικό άγημα.

δ) Αυτή ήταν _____ (κακός) εβδομάδα της ζωής μου! Μου συνέβησαν πολλές αναποδιές.

2. Συμπληρώνω τις προτάσεις βάζοντας τα ρήματα στον χρόνο που αναγράφεται στην παρένθεση και στο πρόσωπο που ταιριάζει. (6 μονάδες)

α) Η οικοδέσποινα _____ (φροντίζω, παρακείμενος)
τους καλεσμένους της πάρα πολύ, γι' αυτό και όλοι είναι ευχαριστημένοι.

β) Δεν _____ (ντροπιάζομαι, ενεστώτας) κι εσείς
οι ίδιοι, όταν σας κάνουν παρατήρηση οι δάσκαλοί σας;

γ) Οι καταναλωτές _____ (διαμαρτύρομαι,
αόριστος), διαπιστώνοντας ότι κάποια είδη πρώτης ανάγκης
_____ (ακριβαίνω, υπερσυντέλικος).

δ) Ο Νικόλας λόγω της ενοχής του _____
(αποφεύγω, παρατατικός) να τον δει στα μάτια.

ε) Εσείς _____ (μένω, μέλλοντας στιγμιαίος) στο
σπίτι μας, δε θα σας αφήσουμε να πάτε σε ξενοδοχείο.

3. Συμπληρώνω τα κενά βάζοντας τα ουσιαστικά και τα επίθετα των παρενθέσεων στον σωστό τύπο. Το άρθρο το βάζω μόνο όπου χρειάζεται.
(14 μονάδες)

α) Τα _____ (το τείχος) της Τροίας θεωρούνταν απόρθητα, αφού κτίστηκαν από θεούς.

β) Το θέμα πήρε ανησυχητικές _____ (η διάσταση).

γ) Οι _____ (η έξοδος) κινδύνου βρίσκονται στις δύο πλευρές του κτηρίου.

δ) Λόγω του αυξημένου _____ (το ενδιαφέρον) οι παραστάσεις θα παραταθούν για ακόμα ένα μήνα.

ε) Την αλληλογραφία της επιχείρησης διεκπεραιώνουν οι δύο έμπιστοι _____ (ο γραμματέας) του διευθυντή.

ε) Προς αποφυγή _____ (η παρεξήγηση, γενική πληθυντικού), διαβάστε προσεχτικά τους όρους συμμετοχής στον διαγωνισμό.

στ) Από ακραία καιρικά φαινόμενα καταστράφηκαν οι αμπελώνες πολλών _____ (ο κτηματίας).

ζ) Στο σχολικό εργαστήριο πραγματοποιούνται πολλά _____ (το πείραμα).

η) Η κατάσταση του _____ (το αεροσκάφος) εκτιμήθηκε ακατάλληλη για πτήση.

θ) Σε αρχαίους τάφους βρέθηκαν αιχμές _____ (το δόρυ, γενική πληθυντικού), μαχαίρια και ασπίδες πολεμιστών.

ι) Θα δοθούν επιδόματα σε _____ (πολυμελής) άπορες οικογένειες.

ια) Ένα χαρακτηριστικό των _____
(πεισματάρης) ανθρώπων είναι ότι δεν αλλάζουν εύκολα τη γνώμη τους, όσα λογικά επιχειρήματα και να ακούσουν.

ιβ) Τα παιδιά έπρεπε να βρουν το _____ **(ακριβής)**
σημείο του χάρτη, για να κερδίσουν στο κυνήγι θησαυρού.

ιγ) Άσβηστος είναι ο πόθος κα η λαχτάρα των _____
(ο πρόσφυγας) για επιστροφή στην πατρίδα.

4. Μεταφέρω τις παρακάτω προτάσεις από την ενεργητική στην παθητική φωνή και από την παθητική στην ενεργητική φωνή. (4 μονάδες)

α) Τα παιδιά μεταφέρουν τα βιβλία στην τάξη.

β) Η πτήση ακυρώθηκε από τις αερογραμμές λόγω της σκόνης από την Αφρική.

γ) Ανεγκέφαλοι εμπρηστές προκάλεσαν πυρκαγιές σε δασικές περιοχές.

δ) Οι σκύλοι έχουν εκπαιδευτεί από την αστυνομία στην ανίχνευση εκρηκτικών υλών.

Δ. ΛΕΞΙΛΟΓΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ (15 ΜΟΝΑΔΕΣ)

1. Δίνω ένα συνώνυμο για την κάθε λέξη που ακολουθεί. (4 μονάδες)

- ενθαρρύνω: _____
- αλαζόνας: _____
- συνεπής: _____
- ανόμοιος: _____

**2. Εξηγώ όσο καλύτερα μπορώ τις ακόλουθες μεταφορικές φράσεις.
(2 μονάδες)**

- Δεν του καίγεται καρφί.
-

- Στάζει μέλι από το στόμα του.
-

**3. Γράφω ένα παράγωγο ουσιαστικό για την κάθε λέξη που ακολουθεί.
(4 μονάδες)**

- προδίδω: _____
- σκάβω: _____
- αντέχω: _____
- παρατηρώ: _____

4. Συμπληρώνω τα κενά με τα αντίθετα των λέξεων που βρίσκονται στις παρενθέσεις. (5 μονάδες)

- Ο καθηγητής της Ιστορίας είναι πολύ _____
(επιεικής), επιβάλλει εύκολα τιμωρίες κι έχει πολλές απαιτήσεις από τον καθένα μας.
- Η χαρά του κατηγορουμένου ήταν μεγάλη, καθώς κρίθηκε _____ (ένοχος) από το δικαστήριο.
- Δεν μπορώ να συνεργαστώ μαζί του, αφού συνεχώς _____ (εγκρίνει) τις ιδέες μου.
- Η τεχνολογία βοήθησε τον άνθρωπο να μετατρέπει την _____ (γόνιμη) γη σε καλλιεργήσιμες εκτάσεις.
- Σε ένα _____ (απολυταρχικό) κράτος ακούγεται η γνώμη του λαού και προστατεύονται τα δικαιώματά του.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Πριν παραδώσω το γραπτό μου, ελέγχω ότι:

- 1. Έχω γράψει το ονοματεπώνυμό μου!**
- 2. Έχω απαντήσει όλες τις ερωτήσεις!**
- 3. Έχω διαβάσει τις απαντήσεις μου μία-μία προσεκτικά!**

ΤΕΛΟΣ